Обращение к членам ОООП «Литературное сообщество писателей России»
(Литературного фонда России)

Вернём деньги и имущество Литфонда писателям!

Дорогие писатели! Друзья!

Литературный фонд России гибнет.

Его украли у вас.

Литфонд — общественная организация, и она принадлежит вам — каждому из её членов, - всё её имущество, все её деньги. Задача Литфонда — материальная и социальная поддержка писателей, а не кормление его руководства.

За вашими спинами за копейки распродаётся и просто разбазаривается имущество. Бездарно утрачены Дома писателей в Голицыно и Комарово, за копейки был продан знаменитый Дом творчества Малеевка, «за так» отказались от 4,5 Га земли в Комарово, втрое меньше рыночной стоимости был продан особняк Литфонда в Москве на Гоголевском бульваре и т.д.

Вырученные «лёгкие» деньги пошли на содержание руководителей Литфонда.

Сначала Переверзин И.И. «приватизировал» Литфонд с совокупной ежемесячной зарплатой в полмиллиона рублей и с бесконтрольным распоряжением его (вашими) деньгами и имуществом. А потом уволил сам себя из председателей и удалился на отдых.

Нынешний руководитель Литературного фонда Юрий Коноплянников «добивает» на личные цели последние оставшиеся от советского наследства деньги Литературного фонда.

Коноплянников Ю.В. продолжает «хоронить» Литфонд, не считаясь с Уставом и не отчитываясь ни перед Президиумом, ни перед Ревизионной комиссией Литфонда, ни перед вами.

За два года он потратил около 50 миллионов рублей. Сколько из всех этих сумм получили писатели и может ли это быть названо — расточительством, воровством, коррупцией?

Коноплянников с размахом отпраздновал свой юбилей в ЦДЛ, регулярно ездит в заграничные поездки не по делам Литфонда, получает зарплату в сотни тысяч рублей – и всё это из ваших денег!

Более полумиллиона рублей ежемесячно тратится на содержание его аппарата— ничего по факту не делающего, но выполняющего волю сначала Переверзина, а сейчас – Коноплянникова. Позор!

Для примера: на редакцию известного журнала «Знание-сила» (в глянцевой обложке и с отличными содержанием и полиграфией) тратится в месяц 45 000 руб.

Годовая материальная помощь писателям меньше месячного содержания аппарата Коноплянникова. Системной помощи в издании книг нет, выставок нет, грантовой работы нет, практически не стало и собственной газеты.

Последние деньги Литературного фонда тают каждый месяц.

Чтобы спасти оставшиеся 60 миллионов рублей, которые сейчас «доедают» нынешние руководители-приватизаторы, и направить их на задачи Литфонда, на благо писателей России, необходимо собрать Президиум и Конференцию Литфонда с отчётом Председателя Конопляникова Ю.В. о потраченных деньгах, делах Переверзина И.И. и разбазаренном имуществе.

Мы с вами вместе должны остановить происходящее и дать шанс Литфонду России на будущее!

Иначе деньги Литфонда исчезнут, а потом канет в прошлое и сам Литфонд.

Преступлением совести с нашей стороны будет не остановить его разграбление!

В ближайшие дни мы опубликуем в СМИ развёрнутую статью о состоянии дел и перспективах Литфонда.

С уважением к писателям и всем патриотам литературы нашего Отечества.

Член Президиума Литфонда России Крымский В. Н.

Бывший заместитель председателя Литфонда России
Главный редактор журнала «Отечественные записки» Шулов С. В.

г. Москва, сентябрь 2026 г.

Контакт: litfondrussia@mail.ru